

EN VILLE

Au bar de la Roquette, Madrid s'installe entre tapas et musique

Berceau de l'exposition Mundolavapies, le café Chez Ali est parfait pour une petite pause : scène de vie dans un quartier.

Verres vides et tasses de café au comptoir. Les habitués sont installés. "Chez Ali" est le berceau de l'exposition Mundolavapies. C'est ici que sont installées les premières cartes postales de Julien Charlon. Celles qui ont décidé Pascal Bois (Regards et mémoire) à concevoir le projet. "J'ai rencontré Julien pendant le festival de l'année dernière. Il collait des cartes postales de Lavapies sur la boutique du fleuriste. J'ai aimé ses photos et je lui ai proposé de travailler avec lui", explique-t-il.

Aux murs, le portrait de deux sœurs aux lunettes lourdes et aux vestes rose bonbon. Des "figures du quartier madrilène" selon Julien. Une autre photo mon-



► À Arles ou à Madrid? Les photographies de Julien Charlon ont naturellement trouvé leur place : entre Lavapies et la Roquette, Ali a fait le lien.

/ PHOTO A.N.

tre une télévision allumée qui diffuse le "coup de boule" de Zinedine Zidane. Des scènes de vie donc mais aussi des images plus documentaires sur l'ambiance de ce

quartier. "Julien a voulu prendre en photos des échafaudages pour montrer que Lavapies est en pleine rénovation. Les habitants sont déplacés au gré des nouvelles

construction", raconte Pascal Bois. Un peu comme à La Roquette finalement. On s'y sent en famille. Vernissage ce soir à partir de 19 h. ■

Alexandra Nawawi

ARLES4

7 juillet 2017